

New Boots

Choreographie: Yvonne Anderson, Ann & Alex Robb

Beschreibung: 40 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Breakin' In These Boots** von Holly Tucker
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'window'; am Ende der 6. Runde wird die Musik langsamer: anpassen

S1: Rock across-rock side-sailor step turning ¼ r, rock across-rock side-sailor step turning ½ l

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Shuffle forward, step-pivot ½ r-step, ½ turn l-½ turn l-step, kick-out-out

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts
 (Ende: Der Tanz endet nach '3&4' in der 7. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ¼ Drehung links und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

S3: Heel-swivel-heel swivel-run back 3, coaster cross, chassé r

- 1& Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen
- 2& Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen
- 3&4 3 Schritte nach hinten (r - l - r)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S4: Rock behind-side, behind-side-cross, side-touch-¼ turn r-touch-shuffle forward

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S5: Rock forward-½ turn r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, touch-heel-stomp forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende